

a La carte postale

Objectif

- Introduire la capsule par un *ice-breaker* pour mettre les participant(e)s à l'aise.
- Identifier *a priori* les représentations et les clichés sur la Belgique et/ou la Wallonie.

OU

- Clôturer la séance de manière conviviale.

Matériel

Quelques cartes postales.

Déroulement

- Proposer aux participant(e)s d'imaginer qu'ils(elles) écrivent une carte postale à des proches au pays.

La question est :

Que diriez-vous à vos proches sur la Belgique ?

Que diriez-vous à vos proches sur la Wallonie ?

- Afficher les cartes postales au tableau pour éventuellement y revenir après visionnage de la capsule.

OU

- Partager oralement ce qu'on dirait à nos proches sur la Belgique (pour un groupe peu ou pas scolarisé).
- Dans ce cas, c'est l'animateur(-trice) qui écrit la carte postale au tableau.