

# Vous êtes des mots

## Fiche Activité - Séance 5



### ■ OBJECTIFS<sup>1</sup>

Mémoriser une phrase compliquée.

*Cette animation permet aux participant-e-s de réaliser qu'une phrase se compose d'une série de mots ayant chacun une place. Elle est intéressante pour faire le passage de l'oral à la lecture et à l'écriture.*

### ■ DÉROULEMENT

Lorsque les membres du groupe éprouvent de grosses difficultés à mémoriser une phrase un peu complexe, on peut procéder de cette manière.

On travaille d'abord sur la mélodie de la phrase, c'est-à-dire qu'on la répète sans prononcer les mots, en les remplaçant par « f » par exemple.

Les membres du groupe sont ensuite assis-e-s en cercle et chacun devient un mot de la phrase.

Ainsi, avec la phrase « Pardon Monsieur, puis-je vous demander le chemin de la gare, s'il-vous plaît ? », le premier membre sera « Pardon », le deuxième « Monsieur », le troisième « puis-je »... etc.

Le premier dit alors qui il est. Le deuxième reprend le premier mot et ajoute le mot qu'il a reçu et ainsi de suite. Lorsque la phrase est terminée, chaque membre énonce la phrase dans son entièreté en lui redonnant sa mélodie.

#### **Variante :**

Chaque participant-e reçoit un carton où est écrit son mot. Le formateur-trice demande au groupe de se déplacer dans l'espace. A un moment donné, il/elle frappe dans les mains et demande au groupe de se replacer dans l'ordre.

### ■ COMMENTAIRES

Cet exercice doit être réservé aux phrases difficiles à mémoriser en prenant les précautions suivantes :

- terminer en insistant pour qu'on conserve un rythme de parole naturel ;
- ne pas scinder une phrase lorsqu'il y a une liaison (« ils ont » par exemple) ;
- on peut aussi scinder la phrase en seulement trois ou quatre segments significatifs : pardon, Monsieur / puis-je vous demander / le chemin de la gare / s'il-vous-plaît ?

<sup>1</sup> Cette activité a été élaborée par le Collectif Alpha Bruxelles et Lire & Ecrire Centre Mons Borinage, 1001 idées pour se parler – Fiche 80 – 1995.