

Séquence 10



Marquer une pause : une activité sur la « beauté » et la « laideur », les sons et leur musicalité et les « goûts »

Objectifs	Supports et matériel nécessaires
<p>Appréhender les différentes perceptions du « beau » et du « laid », des sons et leur musicalité et du « bon goût » et du « mauvais goût »</p> <p>Relativiser les jugements esthétiques et discuter de leurs effets sur les personnes en s'appuyant sur une démarche interculturelle et de communication nonviolente</p>	<p>Support pédagogique</p> <ul style="list-style-type: none">Fiche Activité « Beauté et laideur – Les sons et leur musicalité – Les goûts » <p>Matériel</p> <ul style="list-style-type: none">Des photos de créations artistiques, des musiques et des senteurs liées à la Wallonie (voir « Aspects pratiques » dans la Fiche Activité « Beauté et laideur – Les sons et leur musicalité – Les goûts »)
Durée : +/- 1h30	

1

Déroulement général

ÉTAPE 1 : Animer l'activité « Beauté et laideur – Les sons et leur musicalité – Les goûts »

ÉTAPE 2 : Sur le chemin de l'intégration

Préparation

Lors de la séance précédente, les membres du groupe sont invités à apporter selon leurs possibilités :

- deux photos de création artistique visuelle (peinture, sculpture, etc.), l'une qu'ils trouvent belle et l'autre qu'ils trouvent laide ;
- un morceau de musique (sur smartphone ou référencé sur le WEB) dont ils apprécient la musicalité et un autre qu'ils n'apprécient pas ;
- une senteur qu'ils aiment et une autre qui leur est désagréable.

Déroulement

ÉTAPE 1

ANIMER L'ACTIVITÉ « BEAUTÉ ET LAIDEUR – LES SONS ET LEUR MUSICALITÉ – LES GOÛTS »

Le formateur ou la formatrice suit les différentes étapes proposées dans l'activité. Bien entendu, il ou elle peut l'adapter aux réalités du groupe. Les partages qu'elle suscite permettent, dans une optique interculturelle, de relever l'affectif derrière ses préférences, de relativiser les jugements et de discuter de leurs effets sur les personnes.

Support pédagogique

- ▶ Fiche Activité « Beauté et laideur – Les sons et leur musicalité – Les goûts »

Matériel

- ▶ Des photos de créations artistiques, des musiques et des senteurs liées à la Wallonie

ÉTAPE 2

SUR LE CHEMIN DE L'INTÉGRATION

Les participant.e.s sont invité.e.s à communiquer ce qui a retenu leur attention dans cette séquence, compléter leurs Fiches « J'ai ressenti... », « J'ai appris... » et « J'emporte... » et échanger sur celles-ci.

Supports pédagogiques

- ▶ Fiches « J'ai ressenti... », « J'ai appris... » et « J'emporte... »