

# Séquence 13

## Les relations avec le voisinage



1

Objectifs	Supports et matériel nécessaires
<p><b>Identifier quelques comportements qui favorisent les bonnes relations de voisinage</b></p> <p><b>Apporter quelques informations sur les réglementations relatives au voisinage</b></p> <p><b>Signaler les moyens dont on dispose pour régler un différend avec son voisin ou sa voisine</b></p> <p><b>Échanger autour des façons de s'intégrer dans un quartier ou un village</b></p>	<p><b>Supports pédagogiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s »</li><li>▪ Portfolio « Affiche de rappel des couleurs »</li></ul> <p><b>Supports informatifs pour le formateur ou la formatrice</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Fiche informative « Les voisin.e.s et la vie de quartier »</li><li>▪ Fiche Élément théorique de la FIC « Réflexions sur la citoyenneté »</li><li>▪ Fiche Élément théorique de la FIC « Réflexions et débats interculturels »</li></ul>
<b>Durée : 3h</b>	

### Déroulement général

**ÉTAPE 1 :** Identifier les représentations sur les comportements qui favorisent ou non de bonnes relations de voisinage dans les pays de référence des participant.e.s

**ÉTAPE 2 :** Identifier les représentations sur les comportements qui favorisent ou non de bonnes relations de voisinage en Wallonie

**ÉTAPE 3 :** Comparer et questionner les représentations des participant.e.s

**ÉTAPE 4 :** Se situer et agir vis-à-vis du voisinage en Wallonie

**ÉTAPE 5 :** Un temps d'arrêt interculturel et/ou citoyen

**ÉTAPE 6 :** Sur le chemin de l'intégration

## Avertissement

Il peut être intéressant pour le formateur ou la formatrice d'effectuer quelques recherches au préalable sur les initiatives de quartier présentes dans les lieux de résidence des participant.e.s.

## Déroulement

### ÉTAPE 1

#### IDENTIFIER LES REPRÉSENTATIONS SUR LES COMPORTEMENTS QUI FAVORISENT OU NON DE BONNES RELATIONS DE VOISINAGE DANS LES PAYS DE RÉFÉRENCE DES PARTICIPANT.E.S



*Il est possible de faire l'impasse sur les étapes 1 et 2, si le groupe ne dispose pas des compétences orales nécessaires.*

La formatrice ou le formateur pose la première question de départ suivante : *À votre avis, dans votre pays ou communauté de référence, quels sont les comportements qui favorisent les bonnes relations de voisinage ?*

Elle.il relève les représentations des participant.e.s et les traduit sous la forme d'une affirmation simple.

Pour chaque affirmation, la formatrice ou le formateur choisit une image qui l'illustre dans le Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s ». L'image est montrée au groupe, puis apposée sur un panneau ou un mur.

#### Support pédagogique

- ▶ Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s »

### ÉTAPE 2

#### IDENTIFIER LES REPRÉSENTATIONS SUR LES COMPORTEMENTS QUI FAVORISENT OU NON DE BONNES RELATIONS DE VOISINAGE EN WALLONIE



*Il est possible de faire l'impasse sur les étapes 1 et 2, si le groupe ne dispose pas des compétences orales nécessaires.*

La formatrice ou le formateur pose une deuxième question : *À votre avis, y a-t-il des comportements qui favorisent les bonnes relations de voisinage en Wallonie et qui ne sont pas repris dans la liste élaborée précédemment ?*

Elle.il ajoute les images qui correspondent aux nouvelles affirmations.

Elle.il peut compléter l'éventail d'images si elle.il estime intéressant de questionner certains comportements qui n'ont pas été relevés par les participant.e.s.

#### Support pédagogique

- ▶ Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s »

### ÉTAPE 3

#### COMPARER ET QUESTIONNER LES REPRÉSENTATIONS DES PARTICIPANT.E.S



Si les étapes 1 et 2 n'ont pas été réalisées par le groupe, la formatrice ou le formateur expose toutes les images du Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s » sur un panneau, une grande table, un mur ou à même le sol en expliquant qu'elles reprennent différents comportements que l'on peut avoir avec son voisinage.

La formatrice ou le formateur distribue des post-it, des petits cartons, des gommettes ou des jetons de couleurs différentes. Chaque couleur représente une des affirmations suivantes : Oui, Plutôt oui, Plutôt non, Non. Elle affiche à la vue de tout le monde le mémo du Portfolio « Affiche de rappel des couleurs ».

3

**Oui** : ce comportement favorise toujours les relations entre voisin.e.s (sauf exception).

**Plutôt Oui** : ce comportement favorise les relations entre voisin.e.s dans beaucoup de situations mais pas dans toutes les situations.

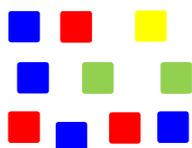
**Plutôt Non** : dans beaucoup de situations, ce comportement ne favorise pas les relations entre voisin.e.s même s'il arrive de temps à autre qu'il puisse les favoriser.

**Non** : ce comportement ne favorise jamais les bonnes relations (sauf exception).

La formatrice ou le formateur demande aux participant.e.s d'appliquer sur toutes les images et dans l'espace réservé à leur pays ou communauté de référence, le post-it, le petit carton, la gommette ou le jeton de leur choix.

#### EXEMPLE

Pays ou communauté de référence des participant.e.s



Wallonie



*Faire du bruit pendant la journée favorise de bonnes relations avec le voisinage*

Le nombre d'objets (post-it, carton, etc.) de telle ou telle couleur permet de visualiser la nature et l'intensité des ressemblances et des différences entre leurs représentations.

Si le niveau de langue le permet, les participant.e.s échangent à leur propos. La formatrice ou le formateur synthétise les réflexions.

La formatrice ou le formateur demande aux participant.e.s d'appliquer sur toutes les images et dans l'espace réservé à la Wallonie, le post-it, le petit carton, la gommette ou le jeton de leur choix.



***Faire du bruit pendant la journée favorise de bonnes relations avec le voisinage***

Les participant.e.s échangent à propos des différences et ressemblances qui apparaissent au niveau de leurs appréciations sur la Wallonie, si le niveau de langue le permet. Le formateur ou la formatrice synthétise les réflexions.

Avec l'aide de la formatrice ou du formateur, les participant.e.s soulignent les différences et ressemblances entre leurs représentations relatives à leur pays ou communauté de référence et celles concernant la Wallonie.

**Supports pédagogiques**

- ▶ Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s »
- ▶ Portfolio « Affiche de rappel des couleurs »

**ÉTAPE 4  
SE SITUER ET AGIR VIS-À-VIS DU VOISINAGE EN WALLONIE**

La formatrice ou le formateur apporte des contenus informatifs et explicatifs (entre autres) sur quelques règles à respecter avec le voisinage et les façons de régler un désaccord ou un conflit de voisinage.

Tout en transmettant les contenus informatifs et explicatifs concernant la Wallonie, la formatrice ou le formateur utilise un « Post-it », un carton, etc. de taille plus grande, dans l'espace réservé à la Wallonie, afin de les « situer » sur les images. Dans cet exemple, la réponse étant « Plutôt non », elle y appose un « Post-it » de couleur verte.



***Faire du bruit pendant la journée favorise de bonnes relations avec le voisinage***

Après avoir reçu ces contenus informatifs et explicatifs, les participant.e.s les comparent à leurs propres représentations, qu'ils et elles ont partagées dans les étapes précédentes.

### Supports pédagogiques

- ▶ Portfolio « Quelques comportements entre voisin.e.s »
- ▶ Portfolio « Affiche de rappel des couleurs »

### Support informatif pour le formateur ou la formatrice

- ▶ Fiche de contenu informatif et explicatif de la FIC « Les voisins et la vie de quartier »

## ÉTAPE 5 UN TEMPS D'ARRÊT INTERCULTUREL ET/OU CITOYEN

La formatrice ou le formateur **dispose de plusieurs options, en fonction des capacités linguistiques, de la possibilité de recourir à des interprètes et des points d'intérêt du groupe.**

5

### Option 1

Le groupe approfondit la dimension citoyenne sous l'angle des conduites de civilités, d'engagement ou de civisme. Pour cela, il rencontre un représentant d'un comité de quartier ou de village, d'un Groupement d'Achats Communs (GAC), d'une structure collective de quartier (par exemple, une maison intergénérationnelle, une maison de quartier).

Il est également possible d'organiser une visite d'une structure collective de ce type (GAC, maison de quartier, épicerie sociale, maison intergénérationnelle, etc.).

### Support informatif pour le formateur ou la formatrice

- ▶ Fiche Élément théorique de la FIC « Réflexions sur la citoyenneté »

### Option 2 (avec interprètes)

La formatrice ou le formateur invite le groupe à échanger sur les *conceptions éminemment culturelles* de l'hospitalité, la séparation de l'habitat entre espace public et privé... et réfléchir aux « stratégies » possibles pour « s'intégrer » dans un quartier ou un village.

### Support informatif pour le formateur ou la formatrice

- ▶ Fiche Élément théorique de la FIC « Réflexions et débats interculturels »

## ÉTAPE 6 SUR LE CHEMIN DE L'INTÉGRATION

Les participant.e.s sont invité.e.s à communiquer ce qui a retenu leur attention dans cette séquence, compléter leurs Fiches « J'ai ressenti... », « J'ai appris... » et « J'emporte... » et échanger sur celles-ci.

### Supports pédagogiques

- ▶ Fiches « J'ai ressenti... », « J'ai appris... » et « J'emporte... »