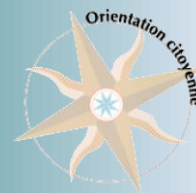


Des photos pour explorer les configurations familiales



Fiche Activité – Séquence formative n°33

- Version actualisée et adaptée aux AOC par rapport à celle figurant dans la
« Formation à l'Intégration Citoyenne » -

1. OBJECTIFS

Cette activité a pour objectif de faire émerger les représentations sur la famille en déconstruisant, si besoin, d'éventuels stéréotypes et préjugés. Il s'agit également d'amorcer une réflexion interculturelle sur les différentes réalités possibles derrière la notion de famille, tant en Wallonie et en Belgique que dans les communautés et pays de référence des participant.e.s.



Il appartient au formateur ou à la formatrice de veiller à ce que la réflexion n'évolue pas vers des jugements de valeur sur certaines configurations familiales. S'il ou elle souhaite rappeler le cadre légal en vigueur en Wallonie et en Belgique, afin de fournir des repères aux participant.e.s, il est possible de mentionner qu'il n'y a que la polygamie qui n'est pas autorisée parmi les divers exemples proposés.

2. ASPECTS PRATIQUES

Préparation : La formatrice ou le formateur imprime le Portfolio « Les configurations familiales » afin de distribuer deux ou trois photos par sous-groupe (voir Étape 2 du Déroulement).

Durée : +/-1h en fonction de la taille du groupe

Nombre de participant.e.s : maximum une quinzaine

Matériel : Un ordinateur et un projecteur pour visionner les illustrations se trouvant sur le Diaporama « Les configurations familiales ». À défaut, pour chaque sous-groupe, imprimer et éventuellement plastifier les illustrations présentées dans le Portfolio « Les configurations familiales ». Placer les photos imprimées dans une enveloppe.

Organisation de l'espace : une grande salle (ou plusieurs petites salles) pour former plusieurs sous-groupes de 2 à 3 personnes

3. DÉROULEMENT

Étape 1. Le formateur ou la formatrice invite les participant.e.s à se réunir par sous-groupe de 2 ou 3 personnes en tenant compte de deux critères : le nombre des personnes présentes dans le groupe et le fait qu'il dispose de 13 photos à répartir équitablement entre les sous-groupes.

Étape 2. Chaque sous- groupe reçoit :

- un jeu complet des 13 photos dans une enveloppe fermée si le formateur ou la formatrice ne dispose pas d'un ordinateur et d'un projecteur ;
- deux ou trois photos.

Étape 3. Chaque sous-groupe reçoit les questions suivantes et discute pendant +/- 15 minutes (sans rechercher l'unanimité) :

- *Selon vous quel type de familles forment les personnes qui figurent sur les photos¹?*
- *Expliquez quels sont les indices qui vous amènent à penser que les personnes forment tel type de famille ? Pourquoi pensez-vous qu'il s'agit de tel type de famille² ?*

Étape 4. Chaque photo est ensuite présentée à l'ensemble du groupe :

- a) chaque sous-groupe communique ses observations et réponses sur les photos qu'il a reçues ;
- b) au moment où le sous-groupe présente une photo, le formateur ou la formatrice la projette sur l'écran ou, en l'absence d'un projecteur, invite les sous-groupes à ouvrir l'enveloppe distribuée lors de l'Étape 2 et à prendre une copie de la photo présentée dans le « jeu complet de photos » ;
- c) après avoir écouté le sous-groupe, le groupe s'exprime succinctement pour proposer éventuellement un autre type de famille, partager d'autres observations, évoquer ses doutes ou relever des incohérences ;
- d) en fin de discussion, le formateur ou la formatrice dévoile la légende de la photo (voir ci-dessous et Diaporama) et explique le sens des différentes expressions : famille nucléaire, monoparentale, composée, etc.³ Le groupe est invité à partager son ressenti.



Le formateur ou la formatrice propose une solution par photo, mais il est évident que pour chaque photo, il pourrait y avoir plusieurs configurations possibles. Il n'y a pas une seule « bonne » réponse. Chaque photo est là pour illustrer un type de famille et l'objectif est de montrer la diversité des configurations familiales à travers l'ensemble du Diaporama.

4. LÉGENDE DES PHOTOS

Photo 1 : **Une famille mixte car fondée sur un couple transnational⁴** - Photo extraite de *Bruxelles-Intime* de H. BERTIAU, Labor-CFC Editions, 1990

Photo 2 : **Une famille monoparentale (père et son enfant)** – Voir <http://www.buscocampamentos.com>

Photo 3 : **Une famille élargie intergénérationnelle car plusieurs générations vivent sous le même toit⁵** - Photo extraite de *Bruxelles-Intime* de H. BERTIAU, Labor-CFC Editions, 1990

Photo 4 : **Famille nombreuse⁶** - Photo extraite de *Bruxelles-Intime* de H. BERTIAU, Labor-CFC Editions, 1990

¹ Par exemple : Je pense qu'il s'agit ici d'un père, d'une mère et de leurs enfants.

² Par exemple : Je pense que c'est le père et la mère parce qu'ils ont le même âge, parce qu'ils s'enlacent, etc.

³ Pour ce faire, il ou elle se réfère aux informations communiquées dans la Fiche de contenu informatif et explicatif de la FIC « Définition de quelques configurations familiales – Évolution des configurations familiales en Belgique à partir de la fin du XIXe siècle ».

⁴ Negi Tempa, 44 ans, tibétain, vit à Bruxelles depuis 1983. Sa femme, Martine est belge. Leur fille a 3 ans.

⁵ D'origine italo-franco-tunisienne, Claude et Anne-Marie Pes-Burgio ont quitté Tunis en 1975. Leurs filles, Carole et Nathalie, ont 6 et 12 ans. Quant à leur tante Sérafine, 83 ans, elle vit désormais auprès d'eux.

⁶ Risku Sanir, 53 ans, et sa femme Meryem, 43 ans, sont araméens. Agriculteurs en Turquie, ils ont tout quitté en 1985 pour venir se réfugier en Belgique avec leurs enfants Aydin, Gulsun, Sahin, Nakip (soudeur) et Behiye. Debut, Naime Urcum, la fiancée de Nakip. Au moment de la prise de vue, Féride et Yildiz, 14 et 12 ans, étaient à l'église.

Photo 5 : Famille nucléaire – Voir <https://unsplash.com/photos/YI7Y8DhyzyY>

Photo 6 : Famille mormone aux USA fondée sur la polygamie - Voir : <http://tpe-mormons.webnode.fr/album/galerie-photos/mormon-jpg/>

Photo 7 : Famille homoparentale formée par un couple homosexuel masculin et leur enfant – Voir : <https://www.freepik.com/photos/man> (Man photo created by pch.vector - www.freepik.com)

Photo 8 : Famille entendue au sens large c'est-à-dire comprenant plusieurs générations et incluant oncles, tantes, cousins et cousines, etc.

Photo 9 : Famille fondée sur un couple faisant partie de deux générations différentes⁷ - Voir http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_C%C5%93ur_des_hommes)

Photo 10 : Famille adoptive (avec également des enfants conçus par le couple)⁸ – À usage uniquement pédagogique

Photo 11 : Famille homoparentale fondée par un couple homosexuel féminin et leurs enfants – Voir : <https://www.freepik.com/photos/people> (People photo created by freepik - www.freepik.com)

Photo 12 : Famille monoparentale (mère et son enfant) – Voir <http://www.photo-libre.fr>">Photos Libres

Photo 13 : Famille recomposée⁹. – Voir <http://familymix-lena.skyrock.com>

⁷ Photo extraite du film « Cœurs des Hommes ». L'acteur Gérard Darmon joue le rôle de Jeff qui *récemment divorcé (...) se refait une deuxième jeunesse dans les bras d'Elsa, toute jeune femme.*

⁸ Photo de la famille formée par Angelina Jolie et Brad Pitt.

⁹ Photo extraite de la série télévisée allemande « Türkisch für Anfänger » qui narre la vie d'une famille recomposée avec d'une part, Metin, le père d'origine turque et ses deux enfants, Cem et Yağmur et d'autre part, Doris, d'origine allemande et sa fille Lena.