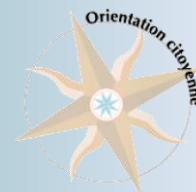


Explorer l'influence des collectivités sur notre identité



Fiche Activité - Séquence formative n°6

■ OBJECTIF

Cette activité met en lumière le fait que les collectivités influencent notre identité car elles nous transmettent des « façons de vivre » que nous nous approprions. Le pluriel est souligné car cette activité permet aussi de montrer que notre identité se construit grâce à l'apport de plusieurs collectivités même si, pour beaucoup, la famille et la communauté dans lesquelles on grandit ont souvent le plus d'importance.

Nota bene. Les participant.e.s ont également la possibilité d'affirmer qu'aucune collectivité n'a eu de l'influence sur leur identité. Cette option est rarement choisie mais il est important qu'elle soit proposée.

■ ASPECTS PRATIQUES

Durée : +/-60 minutes.

Matériel : Portfolio « Explorer l'influence des collectivités sur notre identité ».

■ DÉROULEMENT

Etape 1. Afficher sur les murs du local des photos du Portfolio « Explorer l'influence des collectivités sur notre identité ».

Etape 2. La formatrice ou le formateur demande aux membres du groupe de se placer devant la photo d'une des collectivités qui a eu de l'influence sur leur identité ou devant l'image qui indique « Aucune collectivité n'a influencé mon identité ». Ensemble, on commente les choix qui ont été effectués.

Etape 3. Ensuite, la formatrice ou le formateur initie un « *stand up* ». Il.elle déclame, à haute-voix et les unes après les autres, les différentes collectivités qui figurent sur les photos. Chaque fois qu'une collectivité est énoncée, les membres qui se sentent concerné.e.s sont invité.e.s à se rendre devant la photo correspondante (sauf, bien sûr, ceux ou celles qui se sont posté.e.s devant la photo « Aucune collectivité n'a eu de l'influence sur mon identité »).

La formatrice ou le formateur peut nourrir les échanges en demandant à l'un.e ou l'autre membre voire à l'ensemble du groupe d'expliquer une « façon de vivre » qui lui a été transmise par la collectivité présente sur la photo qu'il.elle a choisie.

Etape 4. La formatrice ou le formateur invite le groupe à partager ses impressions sur ce qui s'est passé durant l'activité.

Elle.il souligne que la plupart - si ce n'est la totalité - des membres se sont posté.e.s devant plusieurs photos qui renvoient à une collectivité. Cela permet d'affirmer que notre identité est influencée, d'une manière ou d'une autre, par plusieurs collectivités mêmes si certaines ont eu plus d'impact que d'autres.