
L'ESPACE CULTUREL CONVERGENT EN WALLONIE ET EN BELGIQUE

Durée

1 heure.

Objectifs

Expliquer ce que recouvre la notion d' « Espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique » et les raisons pour lesquelles la formation y attache beaucoup d'importance.

Présenter et puis apposer sur un mur le « Schéma sur l'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique ».

Distribuer à chaque participant des exemplaires de la « Fiche pour participant-e-s : L'Espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique ».

Supports et matériel nécessaires

Supports informatifs et explicatifs

Élément théorique : L'Espace culturel convergent

De l'intérêt pour les participant-e-s d'identifier les éléments de l'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique.

- ✚ Pour consulter et télécharger les supports, voir thématique « L'espace culturel convergent » dans la Bibliothèque WEB du DISCRI.

Supports pédagogiques

Modèle de schéma sur l'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique.

Photo à apposer sur le schéma « L'Espace culturel en Wallonie et en Belgique » – En format Word ou PDF.

- ✚ Pour consulter et télécharger les supports, voir thématique « L'espace culturel convergent » dans la Bibliothèque WEB du DISCRI.

Matériel pédagogique à donner aux participant-e-s

Fiche pour participant-e-s : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique.

- ✚ Pour consulter et télécharger les fiches pour participant-e-s, voir thématique « L'espace culturel convergent » dans la Bibliothèque WEB du DISCRI.

Déroulement général

La séquence se déploie en 5 étapes

- **Étape 1 :** Expliquer la notion d'espace culturel en Wallonie et en Belgique.
- **Étape 2 :** Apposer sur un mur le *Schéma : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique* et le présenter.

- **Étape 3 :** Donner à chaque participant plusieurs exemplaires de la *Fiche participants : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique*.
- **Étape 4 :** Inscrire sur le schéma exposé dans la salle des éléments convergents apparus lors des séquences formatives précédentes et inviter les participants à faire de même sur leur Fiche.
- **Étape 5 :** Sur le chemin de l'intégration citoyenne.

Déroulement

Étape 1

Expliquer la notion d' « Espace culturel en Wallonie et en Belgique »

La formatrice ou le formateur donne des explications sur l'Espace culturel en Wallonie et en Belgique en s'appuyant sur les Fiches « Élément théorique : L'Espace culturel convergent » et « Support de séquence formative : De l'intérêt pour les participant-e-s d'identifier les éléments de l'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique. Ces explications sont discutées collectivement.

Support informatif et explicatif

Élément théorique : L'Espace culturel convergent.

De l'intérêt pour les participant-e-s d'identifier les éléments de l'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique.

Déroulement

Étape 2

Apposer sur un mur le *Schéma : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique* et le présenter

La formatrice ou le formateur appose sur un mur une ou plusieurs grandes feuilles de format « paperboard » reprenant le schéma. Pour ce faire, elle-il pourra utiliser dans la Bibliothèque WEB la photo des mains qui se rejoignent.

Elle-il présente le *Schéma : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique* et explique l'usage qui en sera fait tout au long de la formation.

MODÈLE DU SCHÉMA APPOSÉ AU MUR



L'ESPACE CULTUREL CONVERGENT EN WALLONIE ET EN BELGIQUE

Supports pédagogiques

Modèle de schéma sur l'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique.

Photo à apposer sur le schéma « L'Espace culturel en Wallonie et en Belgique » – En format Word ou PDF.

Déroulement

Étape 3

Donner à chaque participant plusieurs exemplaires de la « *Fiche participants : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique* »

La formatrice ou le formateur donne à chaque participant-e-s plusieurs exemplaires de la *Fiche participants : L'espace culturel convergent en Wallonie et*

en Belgique.

FICHE POUR PARTICIPANT-E-S



L'ESPACE CULTUREL CONVERGENT EN WALLONIE ET EN BELGIQUE

Matériel pédagogique pour les participant-e-s

Fiche pour participant-e-s : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique.

Déroulement

Étape 4

Inscrire sur le schéma les éléments convergents apparus lors des séquences formatives précédentes et inviter les participants à faire de même sur leur Fiche

La formatrice ou le formateur inscrit sur le *Schéma « L'Espace culturel en Wallonie et en Belgique »* les éléments convergents apparus lors des séquences formatives précédentes, et plus particulièrement, celles concernant « Singularité, communauté, humanité et le Vivant », les « Salutations du Monde » et la notion de culture. Elle-il invite les participant-e-s à faire de même sur leur *Fiche participant-e-s : L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique*

Déroulement

Étape 5

Sur le chemin de l'intégration citoyenne

Le formateur ou la formatrice demande aux participant-e-s les éléments qu'ils-elles retiennent de cette séquence. Il-elle les invite à remplir leurs Fiches « L'arbre des connaissances » et « Sur le chemin de l'intégration ».

Le recours au schéma sur « L'espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique »

Chaque fois que de nouveaux éléments de l'espace culturel convergent sont identifiés lors de la formation, la formatrice ou le formateur complète avec le groupe le schéma, « L'Espace culturel convergent en Wallonie et en Belgique ». Les participant-e-s sont invités à remplir leur fiche au terme de chaque séquence formative.